



MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION  
NATIONALE, DE  
L'ENSEIGNEMENT  
SUPÉRIEUR ET DE  
LA RECHERCHE

## PROGRAMME DU SERVICE EDUCATIF DOSSIER PEDAGOGIQUE PROFESSEUR HISTOIRE-GEOGRAPHIE / COLLEGE

1. PESENTATION GENERALE .....	P.2
2. LES METIERS DE LA MINE .....	P.3 et 4
3. L'ECLAIRAGE DU MINEUR .....	P.5 et 6
4. LES AFFICHES DE SECURITE .....	P.7 et 8
5. L'IMMIGRATION DANS LES MINES DE FER EN MOSELLE .....	P.9 à 11
6. LA VIE DANS LA CITE MINIERE .....	P.12 à 14
7. CRISES ET FERMETURE DES MINES .....	P.15
8. INFORMATIONS PRATIQUES .....	P.16 à 17
9. LEXIQUE .....	p.18
10. BIBLIOGRAPHIE COMPLEMENTAIRE .....	P. 19
11. PLANS DES SALLES .....	p.20 et 21

Contact : David Merat  
Tel : 03 82 85 76 55  
Mail : [conservation.museedesmines@orange.fr](mailto:conservation.museedesmines@orange.fr)  
[www.musee-minesdefer-lorraine.com](http://www.musee-minesdefer-lorraine.com)

# VISITE PEDAGOGIQUE HISTOIRE-GEOGRAPHIE

## *Présentation générale.*

Ce dossier pédagogique est proposé dans le cadre des programmes d'enseignement de l'histoire-géographie du collège et du lycée. Il est composé de 6 fiches pédagogiques utilisant les ressources du musée de Neufchef : 560 m<sup>2</sup> répartis sur trois paliers et complétant la visite des galeries souterraines.

Ces fiches doivent permettre aux enseignants effectuant une visite au musée d'exploiter son contenu en leur donnant différentes pistes pédagogiques afin de couvrir les différentes dimensions historiques et anthropologiques liées à l'existence des mines de fer de Lorraine. Les élèves doivent suivre les indications des fiches dans le musée. Le professeur dispose, quant à lui, d'un document explicatif qui répond aux questions posées.

Ainsi, 3 fiches traitent du métier de mineur de fer et doit mettre en évidence les caractéristiques du travail ouvrier dans les mines de fer de Lorraine, ses dangers et les initiatives mises en place pour la protection des mineurs.

Une seconde approche, avec 3 nouvelles fiches, est structurée autour du thème de la vie sociale des populations ouvrières des bassins ferrifères, l'immigration, la vie dans les cités et la fin de l'exploitation du bassin ferrifère lorrain.

Les documents en lien avec les questions sont repérés dans les salles d'exposition par les lettres de A à L sur des étiquettes de couleurs jaune.

Dossier réalisé par **Audrey Pesce** (enseignante en Histoire-Géographie) au sein du Service Educatif du musée des mines de fer de Neufchef.

## FICHE 1 / LES METIERS DE LA MINE



Compléter ce texte à trous à l'aide du document sur les métiers de la mine : (repère A)

Il existe trois grandes catégories **d'ouvriers**. Les métiers sont spécialisés en raison de la forte **mécanisation**.

Les ouvriers à l'**abattage** étaient sous la responsabilité d'un chef d'équipe, le **porion**.

Les ouvriers en **régie**, de jour se trouvaient sous les ordres d'un chef d'entretien ou contremaître.

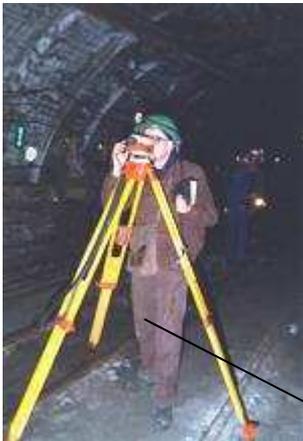
Les ouvriers au **roulage** étaient chargés du transport du minerai.

Le géomètre a pour but de trouver les gisements de fer les plus riches. Il oriente donc les travaux d'abattage.

La mine est gérée par un **directeur**, il a sous ses ordres des **ingénieurs**.



Outils de travail du mineur : Ecrire au bon endroit l'outil employé. (repère A)



Théodolite



Quel est le métier qui utilise cet outil ? (repère A)

Le **géomètre**



Citer les trois outils que vous voyez : (repère A)

- Une scie,
- Une hache,
- Une masse.



Selon vous, à quoi servaient-ils ? (repère A)

Ils servent à couper du bois.



Quel est le nom de l'ouvrier qui travaille à l'abatage ? (Aidez-vous du tableau sur les différents métiers) (repère A)

C'est le boiseur.



Des techniques qui évoluent : Pour chaque thème, trois illustrations vous sont présentées. A vous de les replacer dans l'ordre chronologique en écrivant en dessous les dates pendant lesquelles ces outils étaient employés. (repère B)

- Extraction du minerai :

Un vilebrequin



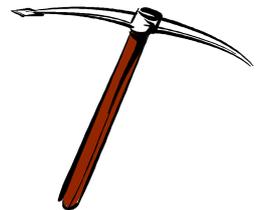
1870-1890

Une barre à mine



1900-1920

Un pic



Origines à 1860

- Transport du minerai (repère B)

Un wagon



1870-1940

Une hotte



Origines à 1860

Une bande transporteuse



1910-1990

## FICHE 2 / L'ÉCLAIRAGE DU MINEUR

Les lampes présentées sont soit employées dans des mines de fer, soit dans des mines de charbon, en raison de l'atmosphère de méthane (grisouteuse).



Quels sont les quatre types de lampes employés dans la mine ? (repère C)

- Lampe à huile,
- Lampe à acétylène,
- Lampe électrique,
- Lampe de sûreté.



Composition de ces lampes : Réaliser les schémas des lampes en les agrémentant avec les notions indiquées ci-dessous. Ecrire en dessous de chaque nom la période pendant laquelle la lampe est employée. (repère C)

*Lampe à huile* : (bouchon du réservoir – réserve d'huile pouvant brûler 10 heures)

Période d'utilisation : de l'Antiquité jusqu'au début du XXe siècle

*Lampe électrique* : (batterie – ampoule)

Période d'utilisation : 1920 et surtout 1960 pour les mines de fer

*Lampe de sûreté* : (tamis en acier – réservoir de pétrole, huile, essence)

Période d'utilisation : 1815 pour la première création jusqu'au XXe siècle

*Lampe à acétylène* : (eau – carbure de calcium = chaux vive montée en fusion à 3000°C – 2 réservoirs métalliques)

Période d'utilisation : XIXe et XXe siècle

## FICHE 3 / LES AFFICHES DE SECURITE



Quel est la thématique commune de ces affiches ? (repère D)

- La sécurité au fond



Compléter le tableau suivant en indiquant : (repère D)

- quelles sont les étapes du travail des mineurs les plus exposées aux dangers ? (colonne 1),
- quelles sont les équipements de sécurité ciblés par ces affiches ? (colonne 2).

Les étapes les plus exposées aux dangers	Les équipements de sécurité
Le boisage Le roulage L'éclairage La volée	Le casque Le masque anti-poussières Les gants Les chaussures de sécurité La lampe



A quelle date le casque devient-il obligatoire ? (repère E)

- 1940



Quels sont les matériaux utilisés dans la fabrication des casques ? (repère E)

- Cuir,
- Plastique,
- Aluminium,
- Liège,
- Fibre.



Où se changent les mineurs ? (repère E)

- Vestiaire avec des casiers fermés
- Dans la salle des pendus



Que contiennent ces casiers ? (repère E)

- Vêtements de travail :
  - Casque
  - Bleu de travail

- Habits du quotidien :

- Pantalon
- Chemise
- Chaussures



Travail d'une affiche en particulier : « Ne vous exposez pas au roulage » (repère D)

- Présenter l'affiche : nature – titre – auteur – source – date
- Décrire le document : personnages – décor – couleur – slogan
- Interpréter : Quel est le but recherché par ce type d'affiche ?

1. Présentation

---

---

2. Description

---

---

---

---

---

3. Interprétation

---

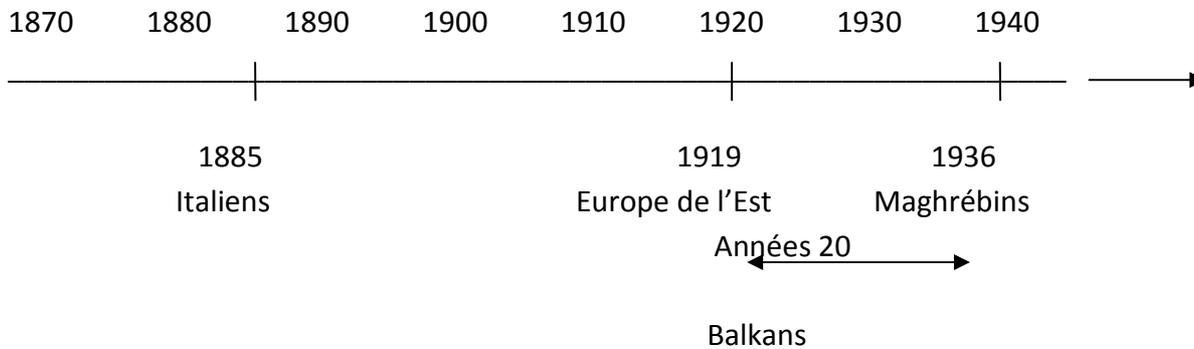
---

---





Compléter cette frise chronologique en écrivant les noms des peuples qui immigrent : Européens de l'Est, Maghrébins (Maghreb = Maroc – Algérie – Tunisie), Italiens, Habitants des Balkans. (repère F)



Citer les deux moyens utilisés pour recruter de la main d'œuvre : (repère F)

- Courant d'immigration entretenu par les familles déjà installées
- Des recruteurs envoyés à la frontière italienne.



Avec quoi un recruteur attire-t-il la main d'œuvre ? (repère F)

- Photos,
- Prospectus.



Dans quelles langues sont ces documents ? (repère F)

- Italien,
- Polonais,
- Serbe,
- Allemand,
- Tchèque.

Les conditions de vie des immigrés :



Quels sont les obstacles rencontrés par les immigrés au moment de leur arrivée dans les mines ?  
(repère G)

- Hébergement précaire au XIXe siècle,
- Travail dur et dangereux,
- Salaires amputés par les amendes,
- Xénophobie,
- La langue,
- L'éloignement de la famille.

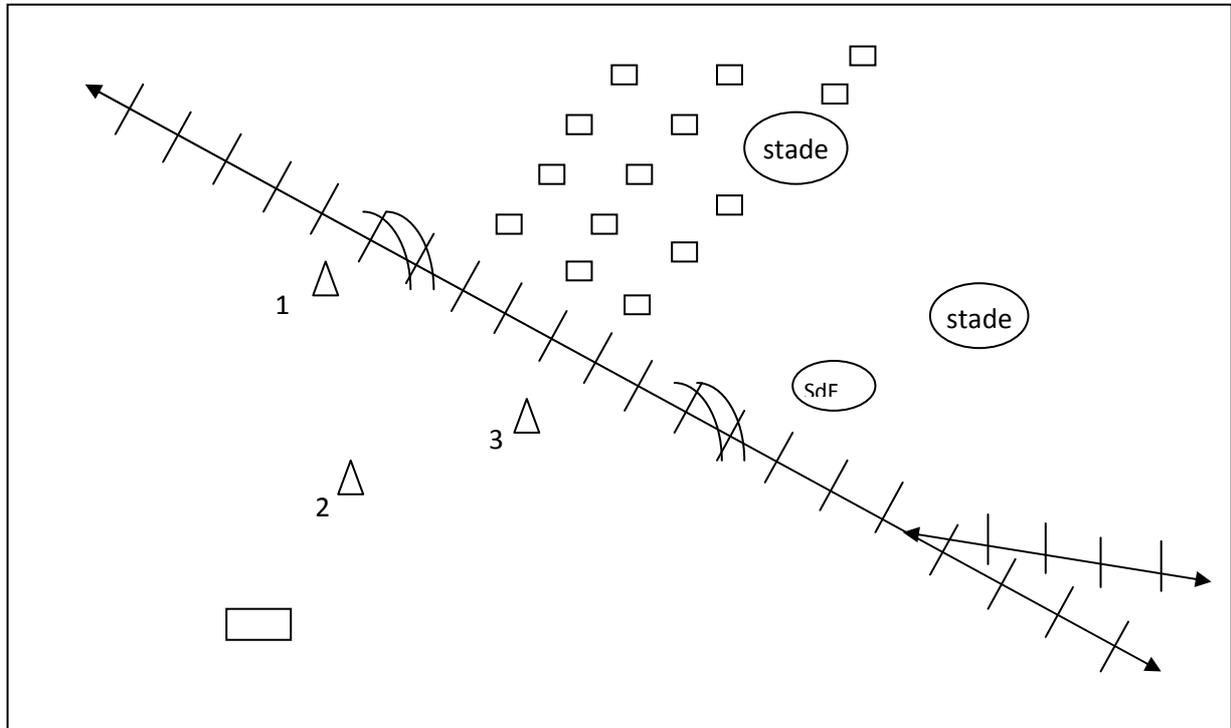


Que font les patrons pour palier ces obstacles ? (repère G)

- Travailler par groupes de nationalités,
- Dictionnaires et livres de conversation dans la langue natale,
- Aides : religion – associations – écoles étrangères.

## FICHE 5 / LA VIE DANS LA CITE MINIERE

Titre : croquis de la cité minière



### Légende :

#### A. Un espace divisé

←|+|→ Chemin de fer

⤿ Pont et tunnel : des points de passage

#### B. Un univers hiérarchisé

□ Les cités, maison avec jardin pour les mineurs

▭ La maison du directeur de la mine

#### C. Une cité organisée

○ Les lieux de sociabilité : stades – salle des fêtes

△ Les espaces administratifs : poste – école – gare

1 Gare

2 Ecole

3 Poste



A l'aide des consignes suivantes et de la maquette, faites le croquis de la mine et complétez la légende. (repère H)

A. Une espace divisé

1. Placer en premier le chemin de fer structurant l'espace
2. Sur cet axe, placer les deux points de passage

B. Un univers hiérarchisé

1. Tracer des carrées pour représenter les maisons des mineurs = les cités,
2. Dessiner un rectangle pour la maison du directeur de la mine,

C. Une cité organisée

1. Faire des cercles pour les lieux de sociabilité : stade – salle des fêtes
2. Par un triangle, représenter les lieux administratifs : poste – école – gare



Pour quelle raison les cités sont-elles construites ? (repère H)

- Attirer et fixer la population qui travaille dans les mines.



Dans quel état d'esprit les cités sont-elles construites ? (repère H)

- On retranscrit la hiérarchie de l'entreprise en dehors du lieu de travail.



Quels sont les deux espaces présentés dans la cité ? (repère H)

- Celui des cadres,
- Celui des ouvriers.



Quelle est la pièce principale de la maison du mineur ? (repère I)

- La cuisine.



Quels sont les éléments qui composent la cuisine ? (repère I)

- Evier,
- Table et chaises,
- Buffet,
- Machine à coudre

- Cuisinière à bois et charbon



Les maisons sont accompagnées d'un jardin. Pour quelle raison ? (repère J)

- C'est un appoint de nourriture,
- L'ouvrier est ainsi loin du café.



Comment fait-on pour encourager le développement de ces jardins ? (repère J)

- Création de société d'aviculture,
- Si le jardin n'est pas mis en valeur, il y a un renvoi du mineur,
- Chaque année des concours pour le plus beau jardin sont organisés.



Comment, l'entreprise, le patron fidélise-t-il les ouvriers ? (repère K)

- Alimentation – santé,
- Œuvres sociales.



Donner des exemples d'œuvres sociales dans les domaines suivants : (repère K)

- Médecine : construction des hôpitaux,
- Economie : coopérative et économat,
- Sport : basket, athlétisme, cyclisme,
- Culture : la fanfare.

## FICHE 6 / CRISES ET FERMETURE DES MINES



A partir de la carte, citez la date et le nom de la 1<sup>ère</sup> mine fermée ainsi que la dernière mine : (repère L)

- 1<sup>ère</sup> mine :
  - date : 1963
  - lieu : Moulaine-Trieux, Villerupt
- Dernière mine :
  - date : 1997
  - lieu : Audun-le-Tiche



Quelle raison explique la fermeture des mines ? (repère L)

Exploitation des mines exotiques, donc la minette perd des parts de marché.



Quels sont les moyens utilisés pour lutter contre ces fermetures ? (repère L)

- Manifestations,
- Des marches comme celle des mineurs sur Metz ou Paris,
- Grèves,
- Syndicats.



Que deviennent les mineurs licenciés ? (repère L)

- Ils travaillent dans d'autres mines,
- Mis à la retraite,
- Recasés dans la sidérurgie.

## INFORMATIONS PRATIQUES

**ADRESSE DU MUSEE :** Musée des Mines de Fer de Neufchef, rue du musée, 57700 Neufchef.

Accès : Autoroute A30 Metz-Longwy

*En venant de Metz :*

Sortie Hayange centre (direction centre ville Hayange)

*En venant de Longwy :*

Sortie Hayange-Nilvange direction Hayange

### HORAIRES D'OUVERTURES :

Pour les groupes scolaires, le musée est ouvert toute l'année, du mardi au dimanche de 8h00 à 18h00. (fermé le lundi)

Pour les visiteurs individuels, le musée est ouvert toute l'année, du mardi au dimanche de 14h00 à 18h00. (fermé le lundi)

### DUREE DE LA VISITE :

La visite peut être réalisée en 2h30 en respectant les horaires proposés.

### TARIFS 2015 :

Groupe scolaire : 3 € par élève

Accompagnateur : 3,10 € par accompagnateur

(Le musée offre la gratuité de la visite à 1 accompagnateur pour 10 élèves)

### RESERVATION :

Certaines périodes de l'année étant très fréquentées, nous conseillons de prendre les réservations si possible plusieurs semaines à l'avance (le Musée ne demande pas d'agios).

Les réservations sont effectuées tous les jours de la semaine aux heures de bureau :

*Musée des mines de fer de Neufchef*

*Rue du musée*

*57 700 Neufchef*

*Tel : 03 82 85 76 55*

*Fax : 03 82 84 45 10*

*e-mail : [musee.des.mines@wanadoo.fr](mailto:musee.des.mines@wanadoo.fr)*

*nota : lors de la réservation, précisez bien votre souhait de bénéficier d'une visite HISTOIRE-GEOGRAPHIE (c'est important).*

**Pour toute aide ou suggestion pédagogique vous pouvez contacter :**

**Au musée :** Monsieur David Merat

Tel : 03 82 85 76 55 – Fax : 03 82 84 45 10

e-mail : [conservation.museedesmines@orange.fr](mailto:conservation.museedesmines@orange.fr)

**Le Professeur relais :** Madame Audrey Pesce (enseignante en Histoire-Géographie)

**RECOMMANDATIONS:**

Il est demandé à tous les professeurs d'indiquer aux élèves qu'il est important qu'ils se munissent d'un vêtement chaud pour la visite au fond des galeries (la température y est constante tout l'année : 10°C).

Nous rappelons que l'enseignant reste responsable du comportement des élèves qu'il accompagne.

**LES + :**

Le musée de Neufchef est doté d'un restaurant où les groupes scolaires peuvent être accueillis. Vous pouvez vous renseigner auprès de l'accueil du musée.

Le musée de Neufchef peut aussi vous proposer la location d'une salle où le repas (sorti du sac) pourra être pris par l'ensemble du groupe scolaire.

**SITE INTERNET :**

Vous pouvez retrouver toutes ces indications ainsi qu'une description de L'Ecomusée sur le site Internet :

<http://www.musee-minesdefer-lorraine.com>

## Lexique

Abattage : opération visant à détacher le minerai du massif.

Boisage : opération de soutènement du toit à l'aide de chandelles (poteaux) en bois.

Boulon : tige métallique de 1,4 à 2,5 mètres qui « ancre » le plafond (ou « toit ») de la galerie aux terrains supérieurs pour éviter les mouvements. Le boulon solidarise les couches de roche entre elles afin d'éviter leur décollement. Le filetage d'une extrémité permet de lier le boulon au soutènement par une plaquette et un écrou.

Carreau : terme désignant toutes les installations de surface des exploitations minières souterraines.

Chantier : zone d'attaque ou d'abattage appelée aussi « chambre ».

Dépilage : phase d'exploitation minière correspondant au défruitage c'est-à-dire à l'enlèvement du massif après le traçage.

Estacade : chargeuse électrique à racloir.

Foration (ou forage) : creusement de trous en vue du tir ou de la mise en place de boulons.

Foudroyage : éboulement provoqué des roches de couverture après l'exploitation du minerai.

Gueules jaunes : nom familier donné aux mineurs de fer lorrains.

Joy : machine à charger le minerai dans un véhicule. Elle est munie de deux pinces qui oriente le minerai.

Jumbo : perforatrice lourde montée sur affûts mobiles destinée à forer les trous qui recevront les charges explosives.

Minette : nom familier donné au minerai lorrain. Son inconvénient majeur réside dans sa pauvreté en fer (de 30 à 35 %).

Porion : chef mineur, équivalent du contremaître.

Purgeage : opération visant à sécuriser les quartiers d'exploitation en nettoyant les parois et le toit pour éviter les chutes de blocs.

Quartier : unité de production dans une exploitation minière.

Rendement : mode de calcul de la productivité minière qui consiste à diviser le tonnage extrait dans une journée par l'effectif ouvrier présent, tant au fond (mineurs, chargeurs, conducteurs, etc) qu'au jour (entretien, etc).

Traçage : après la division en quartier de la zone à exploiter, il s'agit du quadrillage d'un quartier en un réseau de galeries parallèles.

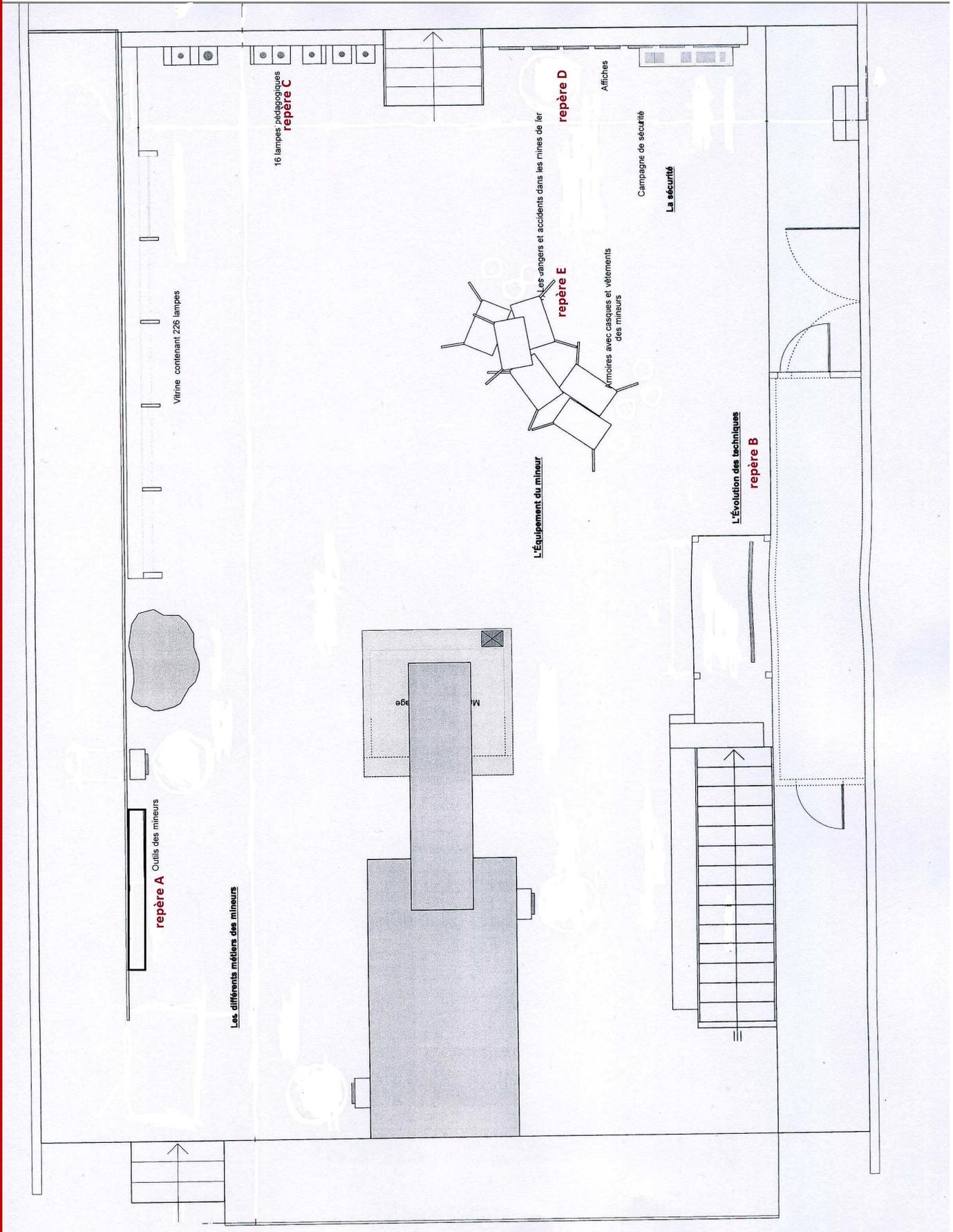
(réalisation Pascal Raggi)

## Bibliographie complémentaire

- BALIGAND Françoise et CARPENTIER-BOGAERT Catherine, *Sainte Barbe : Légende et tradition*, Lewarde, Centre Historique Minier, coll. « Mémoire de Gaillette » n° 3, 1997, 169 pages.
- BONNET Serge, *L'Homme du fer. Mineurs de fer et ouvriers sidérurgistes lorrains, tome II, 1930-1959*, 2<sup>e</sup> édition, Nancy-Metz, Presses Universitaires de Nancy-Editions Serpenoises, 1987, 416 pages.
- BONNET Serge, *L'Homme du fer. Mineurs de fer et ouvriers sidérurgistes lorrains, tome III, 1960-1973*, Nancy-Metz, Presses Universitaires de Nancy-Editions Serpenoises, 1984, 440 pages.
- BONNET Serge, *Sociologie politique et religieuse de la Lorraine*, thèse d'Etat, Paris, 1972, 514 pages.
- CABOURDIN Guy (sous la dir. de), *Encyclopédie illustrée de la Lorraine*, Metz-Nancy, Editions Serpenoise-PUN, 1994, tome 4.2 *L'époque contemporaine. Le vingtième siècle 1914-1994* par ROTH François, 272 pages, 1994.
- COMMAILLE Laurent, *Les cités ouvrières de Lorraine 1850-1940, Etude de la politique patronale du logement*, Thèse de doctorat d'Histoire, Université de Metz, 1998, 562 pages.
- DELMAS Luc, *Une cité minière et cheminote en Lorraine, Jarny 1886-1936, Eveil, mutations et brassage d'hommes*, thèse de doctorat, Metz, 1997, 3 volumes, 1418 pages.
- GRIGNON Georges (sous la dir. de), *Encyclopédie illustrée de la Lorraine. Sciences et techniques*, Metz-Nancy, Editions Serpenoise-PUN, 1995, 2 *L'épopée industrielle* BOUR René (sous la dir. de), 1995, 283 pages.
- LANHER Pascale-Françoise, *L'histoire du cheval de mine illustré par l'exemple lorrain*, thèse pour le doctorat vétérinaire, 1987, 75 pages.
- MASSON Jean-Louis, *L'industrie lorraine du fer*, thèse de doctorat d'Etat en sciences économiques, Nancy, 1977.
- NOIRIEL Gérard, *Les ouvriers dans la société française, XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle*, Paris, Seuil, 1986, 321 pages.
- NOIRIEL Gérard, *Longwy, Immigrés et prolétaires 1880-1980*, Paris, PUF, 1984, 396 pages.
- PRECHEUR Claude, *La Lorraine sidérurgique*, Paris, SABRI, 1959, 631 pages.
- RAGGi Pascal, *les mineurs de fer au travail*, Metz, Editions Serpenoise, 2007, 248 pages.
- ROTH François, *La Lorraine annexée, Etude sur la Présidence de Lorraine dans l'Empire allemand (1870-1918)*, Thèse de doctorat ès-lettres, Nancy 2, 1973, 765 pages.
- VAROQUAUX Jean-Arthur, *Histoire d'une profession : Les mines de fer de France*, Paris, Chambre Syndicale des mines de fer de France-UIMM éditions, 1995, 276 pages.

(réalisation Pascal Raggi)

## SALLE 2 LES DIFFERENTS METIERS DU MINEUR



### SALLE 3 LA VIE SOCIALE ET FAMILIALE DES MINEURS DE FER

